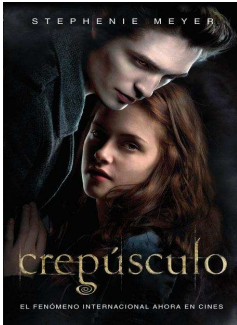


NOVEDADES BIBLIOTECA.



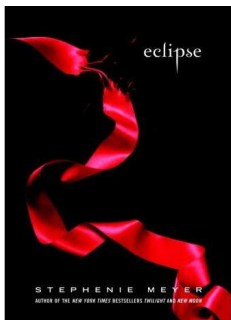
Crepúsculo-Un amor peligroso

Crepúsculo, un amor peligroso es una novela romántica escrito por Stephenie Meyer. La historia narra de Isabella Swan que se muda a Forks, una pequeña localidad del estado de Washington en la que nunca deja de llover, piensa que es lo más aburrido que le podía....



Luna Nueva

Nos muestra una Bella que empieza por cuestionarse cómo pudo acaso ser su relación siquiera posible durante una temporada, siendo ella tan inferior a Edward para ser merecedora de su afecto, que sin duda éste habría alcanzado por fin la lucidez necesaria para deshacerse del lastre de una vulgar humana.



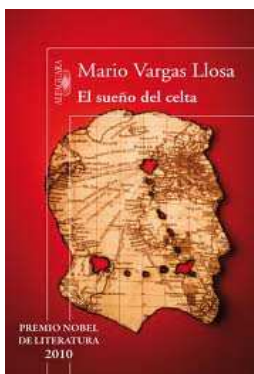
Eclipse

La historia comienza con Bella leyendo la carta de Jacob, en donde es capaz de percibir el enorme dolor y sufrimiento que Jacob pasa por su causa, sin embargo su atención se centra más bien en el extraño comportamiento de su padre Charlie quien le levanta el castigo, con la condición de arreglar su relación con Jacob, además de estar aún en desacuerdo con la relación de Edward y Bella.



Amanecer

Esta novela comienza con la nueva vida de Bella Swan como mujer comprometida con Edward Cullen. La primera parte de la novela es narrada por Bella y se centra en la organización de los planes de boda de Bella y Edward, los cuales son llevados felizmente a cabo por Alice



El sueño del celta.

La aventura que narra esta novela empieza en el Congo en 1903 y termina en una cárcel de Londres, una mañana de 1916. Aquí se cuenta la peripecia vital de un hombre de leyenda: el irlandés Roger Casement. Héroe y villano, traidor y libertario, moral e inmoral, su figura múltiple se apaga y renace tras su muerte. De sus viajes al Congo Belga y a la Amazonía peruana quedaron dos informes memorables que conmocionaron a la sociedad de su tiempo, pues tras ellos se revelaba una verdad dolorosa: no era la barbarie africana ni amazónica la que volvía bárbaros a los civilizados europeos; eran ellos, en nombre del comercio, la civilización y el cristianismo, quienes cometían los actos más bárbaros



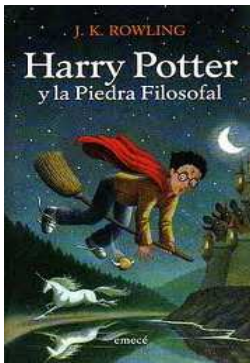
La chica que soñaba con una cerilla y un bidón de gasolina

Lisbeth Salander se ha tomado un tiempo: necesita apartarse del foco de atención y salir de Estocolmo. Trata de seguir una férrea disciplina y no contestar a las llamadas ni a los mensajes de Mikael, que no entiende por qué ha desaparecido de su vida sin dar ningún tipo de explicación. Lisbeth se cura las heridas de amor en soledad, aunque intente distraer el desencanto con el estudio de las matemáticas y ciertos placeres en una playa del Caribe.



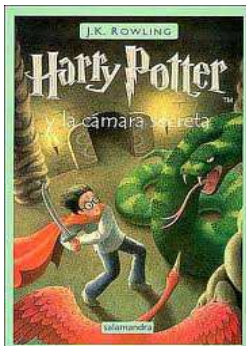
Cómico memorias de Idhún búsqueda 2ª parte

Jack se ha unido a la Resistencia. Ahora debe viajar a Londres junto a Victoria, Shail y Alsan, para encontrar el libro de la tercera Era, escrito por magos idhunitas exiliados a la Tierra. Pero no va a ser fácil: Kirtash ha llegado primero y quiere tenderles una trampa. La Resistencia debe enfrentarse a él y seguir luchando contra las malvadas fuerzas que tiranizan Idhún.



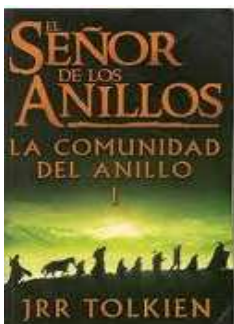
Harry Potter y la piedra filosofal

La novela presenta a Harry Potter, un niño huérfano criado por sus tíos que descubre en su undécimo cumpleaños que es un mago. En la novela se narran sus primeros pasos en la comunidad mágica, su ingreso en el Colegio Hogwarts y cómo comienza a hacer amigos, que lo ayudan a enfrentarse a Lord Voldemort, el brujo tenebroso que había asesinado a sus padres y cuyo espíritu busca un antiguo objeto legendario conocido como la piedra filosofal



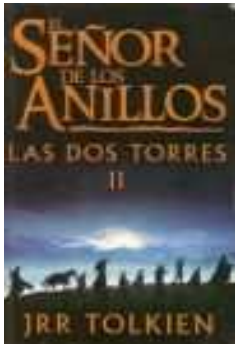
Harry Potter y la cámara secreta

La trama sigue el segundo año de Harry Potter en el Colegio Hogwarts de Magia y Hechicería, durante el cual una serie de mensajes en las paredes de los pasillos de la escuela advierten que la Cámara de los Secretos ha sido abierta y que el «heredero de Slytherin» matará a todos los alumnos que no provengan de familias con sangre mágica. Harry y sus amigos investigan sobre los ataques lo cual lleva al protagonista a conocer más la historia de su mayor enemigo, Lord Voldemort, quien había asesinado a sus padres cuando era un bebé.



El Señor de los Anillos- Parte I La comunidad

La Comunidad del Anillo comienza narrando la existencia de la creación de los Anillos de Poder. «Tres anillos para los Reyes elfos bajo el cielo. Siete para los Señores Enanos en palacios de piedra. Nueve para los Hombres Mortales condenados a morir. Uno para el Señor Oscuro, sobre el trono oscuro». Sauron, el Señor Oscuro, fue el creador de la mayor parte de ellos, y gracias a su ciencia se crearon también los Tres que conservaron los Elfos, si bien nunca los tocó o mancilló. Pero el resto de los anillos quedaron sojuzgados bajo el poder del Anillo Único, con el cual Sauron el Maia pretendía dominar la Tierra Media. Por medio de estos anillos Sauron corrompió a sus dueños, facilitando que sus ejércitos conquistaran la Tierra Media.



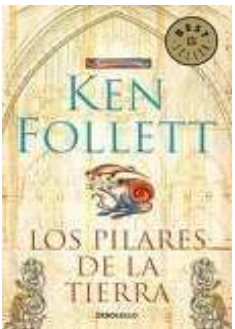
El Señor de los Anillos II

Segundo libro de la trilogía EL SEÑOR DE LOS ANILLOS. La Comunidad del Anillo se ha disuelto y sus integrantes emprenden caminos separados. Frodo y Sam continúan solos su viaje a lo largo del río Anduin, perseguidos por la sombra misteriosa de un ser extraño que también ambiciona la posesión del Anillo. Mientras, hombres, elfos y enanos se preparan para la batalla final contra las fuerzas del Señor del Mal.



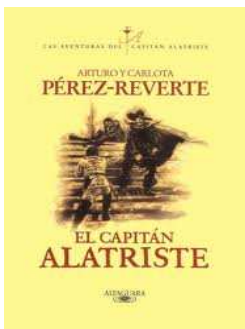
La caída de los gigantes

Ésta primera novela, que forma parte de una trilogía, sigue los destinos de cinco familias diferentes a lo largo y ancho del mundo. Comienza la historia de Billy Williams, un sencillo minero; en América encontramos a Gus Dewar, un estudiante de derecho con el corazón partido por un desengaño amoroso. En Rusia, dos hermanos huérfanos, Grigori y Lev se ven en medio de una revolución que trastoca sus vidas y acaba por separar sus caminos. Como nudo entre las historias encontramos a la hermana de Williams, quien trabaja en Inglaterra como ama de llaves de Lady Fitzherbert, enamorada de un espía alemán, Walter von Ulrich.



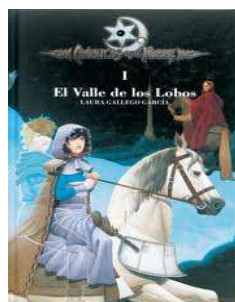
Los pilares de la tierra

La novela describe el desarrollo de la arquitectura gótica a partir de su precursora, la arquitectura románica y las vicisitudes del priorato de Kingsbridge en contraste con el telón de fondo de acontecimientos históricos que se estaban produciendo en ese momento. A pesar de que Kingsbridge es el nombre de una localidad inglesa real, el Kingsbridge al que se hace referencia en la novela es, en realidad, un emplazamiento ficticio representativo del típico pueblo inglés en el que se establecían mercados en la época.



Capitán Alatríste

El libro trata de un niño llamado Iñigo de Balboa que nos cuenta la historia de un soldado veterano servía en los tercios de Flandes y que ahora malvive por las calles de Madrid como espadachín a sueldo, llamado capitán Alatríste. La vida del capitán consiste salir y beber con sus compañeros y esperar que le llegase un trabajito con el que pueda mantenerse a sí mismo y a Iñigo- el padre de Iñigo (Lope de Balboa) era soldado y también compañero de Diego Alatríste y, antes de morir pidió al capitán Alatríste que se llevase a su hijo con él y le enseñase a trabajar y a ganarse la vida- y poder pagar todas las deudas que debía.



EL valle de los lobos - Crónicas de la torre

La primera novela de la serie es «El Valle de los Lobos». Es la historia de una niña, Dana, que vive en una granja y tiene un amigo que se llama Kai. Hasta aquí, todo normal. El problema es que Kai es invisible para todos excepto para Dana, y ni siquiera ella lo puede tocar. Sin saber todavía si Kai es real o no, Dana es requerida por el Maestro, un hombre misterioso, para que acuda con él a su hogar: la Torre, en el remoto Valle de los Lobos. Cuando llegan allí, Dana descubre con sorpresa que la Torre es en realidad una escuela de magia... un poco extraña, puesto que sólo tiene dos alumnos: la propia Dana y Fenris, un elfo enigmático y reservado.



La maldición del maestro - Crónicas de la torre

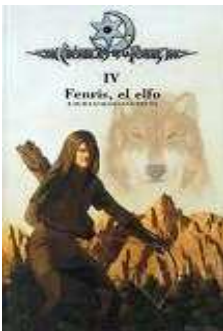
Es la segunda parte de El Valle de los Lobos, y se desarrolla varios años después. Dana es la Señora de la Torre y no ha podido olvidar a Kai. Fenris, el elfo, se encarga de traer nuevos alumnos a la escuela. Así, en el primer capítulo rescata a la joven Salamandra de ser quemada en la hoguera, por bruja, y la lleva a la Torre. Allí, Salamandra conoce a los otros estudiantes: Jonás, Conrado, Morderek y la altiva Nawin, princesa de los elfos. Pero pronto empiezan los problemas: la primera regla de una Escuela de Alta Hechicería consiste en que ningún aprendiz debe rebelarse contra su Maestro o, de lo contrario, su maldición le perseguirá para siempre. Eso es lo que Dana y Fenris hicieron hace muchos años, y ahora deberán afrontar las consecuencias...



La llamada de los muertos III - Crónicas de la torre

Es la tercera y última parte de El Valle de los Lobos y se desarrolla tiempo después, cuando todos los aprendices de La maldición del Maestro son magos consagrados. El Oráculo del Templo Sin Nombre anuncia una oscura profecía que se cumplirá cuando llegue el Momento en que la dimensión de los vivos y la de los fantasmas estén tan próximas que podrían fundirse en una sola. En este Momento, los muertos podrían volver a la vida, pero el Oráculo también profetiza muertes horribles.

Todo ello coincide con la llegada a la Torre del misterioso Saevin, un extraño muchacho de extraordinarios poderes. Así, todos los que tuvieron relación con la Torre se verán implicados en una trama en la que unos lucharán por cumplir la profecía y otros por



Fenris, el elfo - Crónicas de la torre IV

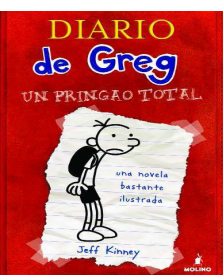
Una noche de luna llena, un hombre misterioso es atacado por un enorme lobo... que resulta ser un elfo medio salvaje que vaga por el mundo en busca de una solución a su mal: la licantropía, una maldición que raramente afecta a los de su raza. A petición del hombre, Fenris el elfo comienza a contar su historia, una historia que se inicia poco antes de su nacimiento en el Reino de los Elfos y que lo llevará, después de un largo viaje, a la Torre, en el Valle de los Lobos....

Esta es la historia de Fenris, uno de los personajes principales de la trilogía de El Valle de los Lobos. En esta novela conoceremos sus orígenes y a las personas que fueron más determinantes en su vida, además de reencontrarnos con viejos conocidos, como Shi-Mae,



Colección Mafalda (vol 1 - 10). Lumen

Recopilatorio de tiras de los primeros diez años de vida de Mafalda (1963-1973), publicadas en diversas revistas y periódicos argentinos, y difundidas por todo el mundo después. Se trata de las recopilaciones por antonomasia, las más populares en nuestro país, y vienen siendo reeditadas continuamente desde 1970 hasta la actualidad.

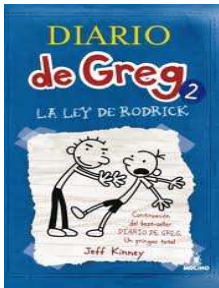


Diario de Greg un pringao total

«En primer lugar, quiero dejar una cosa bien clara: esto no es un diario. Ya sé lo que pone en la portada. Mira que cuando Mamá lo fue a comprar le pedí DE MANERA ESPECÍFICA que si compraba una libreta no tuviera el rotulito de “diario”.»

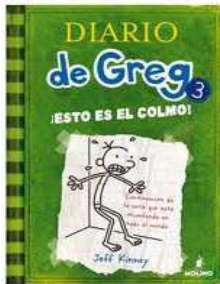
Greg Heffley tiene 12 años y su madre le compra un diario que abarcará un curso escolar: de septiembre a junio. Conoceremos a Greg a través de las hilarantes y enternecedoras desventuras que narra e ilustra en su libreta. Estamos ante un retrato cómico de la vida, la voz y las costumbres de los niños preadolescentes.

«Este debut hará a todo el mundo troncharse de risa, y les abrirá el apetito para sus siguientes aventuras.»



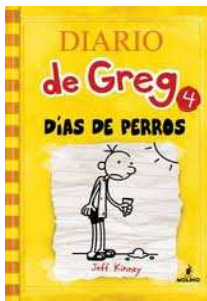
Diario de Greg 2. La ley de Rodrick

Greg Heffley no quiere ni oír hablar de las vacaciones de verano. De hecho, al empezar el nuevo curso Greg está deseando olvidar los últimos tres meses de su vida, en particular cierto acontecimiento... Por desgracia para él, su hermano mayor, Rodrick, lo sabe todo sobre ese incidente. Y es que todos los secretos acaban saliendo a la luz... sobre todo cuando hay un diario por medio.



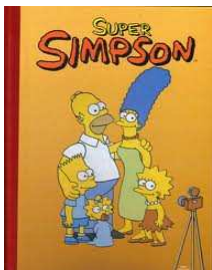
Diario de Greg 3. Esto es el colmo

Seamos realistas: Greg Heffley nunca va a dejar de ser un pringao y alguien debería explicárselo a su padre. Resulta que Frank Heffley cree que su hijo puede cambiar. Y para endurecerlo, a apuntado a Greg a todo tipo de deportes de competición que para Greg es pan comido. Sin embargo cuando su padre amenaza con enviarlo a una academia militar, Greg se da cuenta de que va a tener que ponerse las pilas.



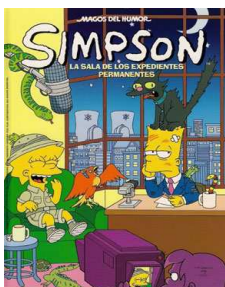
Diario de Greg 4. Días de perros

Durante las vacaciones de verano suele hacer buen tiempo, y la mayoría de niños y niñas se divierten al aire libre, pero...¿dónde está Greg? Pues en casa, jugando a los videojuegos prácticamente a oscuras... Greg, que se reconoce como una "persona indoor", está viviendo su última fantasía estival: no responsabilidades ni normas. Pero la madre de Greg tiene una visión diferente de lo que sería un "verano ideal"...un programa de actividades al aire libre en familia. ¿Qué visión triunfará?



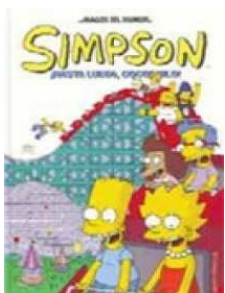
Súper humor 1 Simpson

Libro que recopila las primeras historias de los Simpson aparecidas en comic. Año de edición: 1996. 320 páginas aprox.



Magos Simpson nº 24 sala de los expedientes

El director Skinner y el superintendente Chalmers se ponen a contar viejas historias. Skinner nos explicará como el inofensivo Jimbo Jones llegó a convertirse en el mayor gamberro...



Magos del humor Simpson. Vol. 20

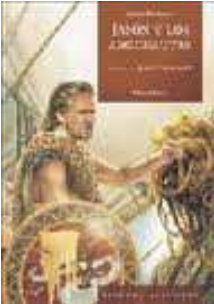
Bart y Lisa participan en el concurso anual de ciencias de la escuela elemental de Springfield. Bart, planea llevarse el primer premio con un experimento que consiste en la creación de un ejército de hombres cocodrilo mutantes.



Moby Dick (clásicos). Vicens Vives

Ismael, maestro sin dinero y con ganas de conocer mejor los mares, aunque ya tiene experiencia como marino mercante, se enrola

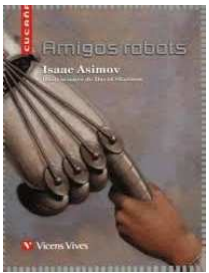
en Nantucket en el ballenero Pequod junto con el amigo que acaba de hacer al tener que compartir cama con él en una fonda: Queequeg, caníbal hijo de un reyezuelo de los Mares del Sur que maneja el arpón de maravilla y lleva tremendos tatuajes por todo el cuerpo, aunque es de carácter muy amistoso y fiel. El capitán del barco es Ahab (nombre que le dio su madre loca tomado de un reyezuelo perverso de la antigüedad bíblica), el cual vive obsesionado por la ballena que le arrancó la pierna, Moby Dick, una enorme y agresiva bestia, de inmensa joroba blanca, frente arrugada, mandíbula torcida y llena de arpones que le han clavado los que han intentado matarla, y que arrastra toda una leyenda de ubicuidad e inmortalidad.



Jasón y los Argonautas. Clasicos

Durante cerca de tres mil años, el mito de Jasón y los argonautas ha fascinado a las gentes de toda Europa con su cautivadora

sucesión de maravillas. En compañía de los hombres más valientes de Grecia, el joven Jasón emprende un largo viaje hasta el lejano país de la Cólquide con el objeto de conquistar una valiosa reliquia que ha cobrado fama en todo el mundo: el...



Amigos robots

Asimov nos describe una sociedad futura en que los robots, lejos de representar una amenaza para los seres humanos, se convierten en sus fieles servidores y hasta llegan a suplir sus carencias afectivas.

Así sucede en Robbie, uno de los relatos más tiernos y logrados de su autor. Y un caso semejante presenta Sally, cuento con que se completa este volumen y en el que unos coches automáticos, correspondiendo a los cuidados que su dueño les prodiga, lo defienden del ataque de unos maleantes.



Cucaña: Miguel Strogoff. Vicens

Más de 5.500 kilómetros, plagados de enemigos y peligros, deberá recorrer Miguel Strogoff, el correo del zar, para cumplir la misión que se le ha encomendado.

Los tártaros, sublevados y dirigidos por un traidor ruso, han invadido Siberia y han cortado todos las líneas telegráficas entre Irkutsk, ciudad donde se encuentra el hermano del soberano, y Moscú.

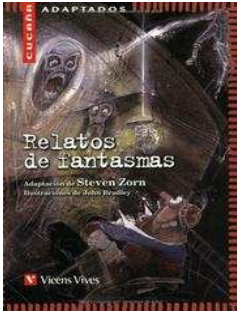
Acompañado de Nadia, una joven que sigue el mismo camino, y de los de los ocurrentes periodistas Blount y Jolivet, ocasionales y recurrentes compañeros, Miguel Strogoff se verá envuelto en los más peligrosos episodios.....



Cucaña: Cuento de navidad. Vicens

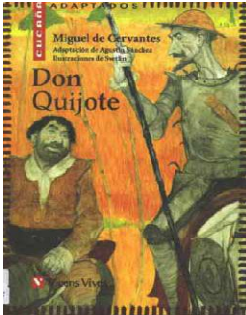
Es una historia entrañable por un autor universal, Charles Dickens, que condena la avaricia y ensalza las más sencillas virtudes

hogareñas. Publicada a mediados del s. XIX, se narra la historia del avaro Mr. Scrooge, a quien durante una gélida Nochebuena, solo en su casa, se le aparecerán en una noche tres espíritus, que representan su pasado, su presente y su futuro. Tras esta visita y tras visionar la soledad y la muerte que le aguardan, debido a que no tiene amigos ni familia y que se ha encerrado en su mundo de avaricia, Mr. Scrooge cambiará su modo de ver la vida.



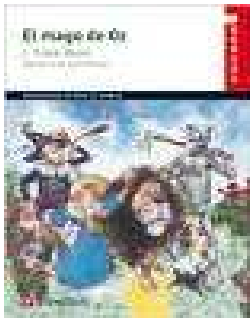
Cucaña: Relatos de fantasmas

El libro presenta ocho cuentos, todos ellos relacionados con los fantasmas y el más allá. El primer cuento se llama La Litera Superior, y trata de una suicida que viaja tras viaje retorna al barco, a la misma litera en la que viajaba para tirarse siempre por la misma ventanilla.... El siguiente cuento se llama En mármol y a tamaño natural, y trata de dos hermanos que habían sido en vida crueles y brutales y que una vez muertos, las estatuas que habían puesto sobre sus tumbas se levantaban, en la noche de Todos los Difuntos, y volvían a sus casas, como obligados por algo superior a sus voluntades....



Don Quijote

La novela narra la historia de un pobre hidalgo que pierde la cabeza por leer muchos libros de caballerías. Su locura le lleva a salir al campo con armas de caballero a “desfacer entuertos”, siempre guiado por el amor a su dama. En su trayectoria le suceden diversas aventuras, encuentra incompreensión y, a la vez, ha de enfrentarse a una sociedad injusta y burlona.



Cucaña: El Mago de Oz

Dorothy y su perro Totó son llevados por un ciclón desde su casa de Kansas a un país fantástico, en cuya Ciudad de las Esmeraldas vive el famoso y poderoso Mago de Oz. En un escenario de cuento de hadas, Dorothy, perseguida por una bruja y deseosa de volver a su casa, encuentra al Espantapájaros, al Leñador de Hojalata y al León Cobarde, personajes

